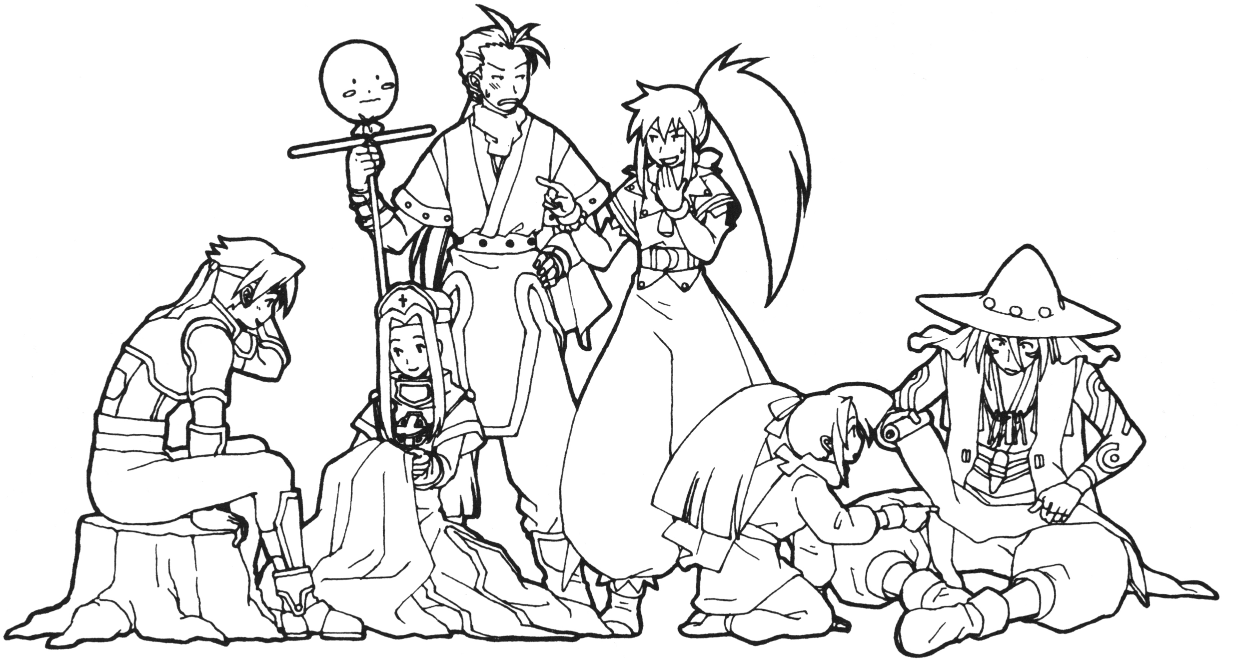
ショートショートショート
short
short
short

ショート
ショート
ショート

TALES OF PHANTASIA



こんにちは、D・キッサンです。2003年二冊目の本です！って、少ね～。さて、この本はGBA版テイルズオブファンタジア仕様になっております。というか、ぶっちゃけブラムバルド・ミレネーとアーシア中心のネタ構成です。そしてギャグ一本勝負という大変チャレンジャーな内容になってしまいました…。ペライのでササッと読んで頂けると有り難いです。じっくり見ないで頂けると有り難いです。それでは、また後ほど。

OPENING

そうね
決めたわ
あなたが彫像に
なりなさい
ブラムバルドと
アーシア〜愛の劇場〜
私…ですか…
そんな…っ
なら
僕が代わりに
黙って！
おっぱい
でかーい
でかいな…
わかりました…
私はこの娘がいいの
…っ
もう〜!!!
大丈夫
痛みは無いわ
スッ
ぐっ
誰でも
いーんでしょ
この☆○×
キャッ
ドーンッ
ってなんで
私なんだ
オイ!!!
あ

アーチェ…
攻略本と違うぞ
カッチーン
美しくないわ…
クラースさん…
っだ、だってー手が勝手にッ!
ぶんぶん
せーの。
ぐっ!
と、
とりあえず攻略本通りブラムバルドさんを連れてこよう!
そ、そーだね行こ行こ!!
はーい質問
サッ
と、ゆーことは
あなたはハーフエルフだから森に入れないのではなくて?
私もだけど
実質、パーティの戦力七割を失うと同時に**ツッコむしかできないわりに命中率の低いクレスさん**と回復役の私だけの先行き不安な編成でユミルの森に挑まねばならないということですか
ごめんね余計なこと言って
そー思われてたんだぁ……
ミント リアルなこと言っちゃダメ

どうしたんですかクレスさん？
？？
うっうっうっうっ
いってらっしゃーい
つ、着いた〜…ミント、大丈夫かい？
はい、なんとか…
おや？
あなた方は…
ぶ
ブラムバルドさんっ
良かったお会いできて
実は…
なな

パタパタパタパタ
面白い…
あ、あの アーシア…が ですか……！
いや、もう 会ったのなら ある程度 分かると思いますが
彼女は…気の強い 女性でして… 度を過ぎた行動を することが 度々有りまして…
ええ、まぁ
以前 つきあっていた ころも…
ヒドイわブラム！ 私以外の女と 食事してた なんてッッッ！
わんわんわんわんわんわん
それは仕事で
会議が あって…
ボム
ア
石化
ゆらっ
さて…
どこから 壊しましょうか
足？
腕？
うふふふふ ふふふふ
それとも 耳を削って 人間とおそろいに してやりましょうか？
耳はっ…
耳だけはッッ!!!
素敵…！
互いに傷つけあうのも 愛するが故なのですね
実際 傷付いて いるのは 私だけですが
そ、そういうものかなぁ…
将来に一抹の不安を 感じる少年

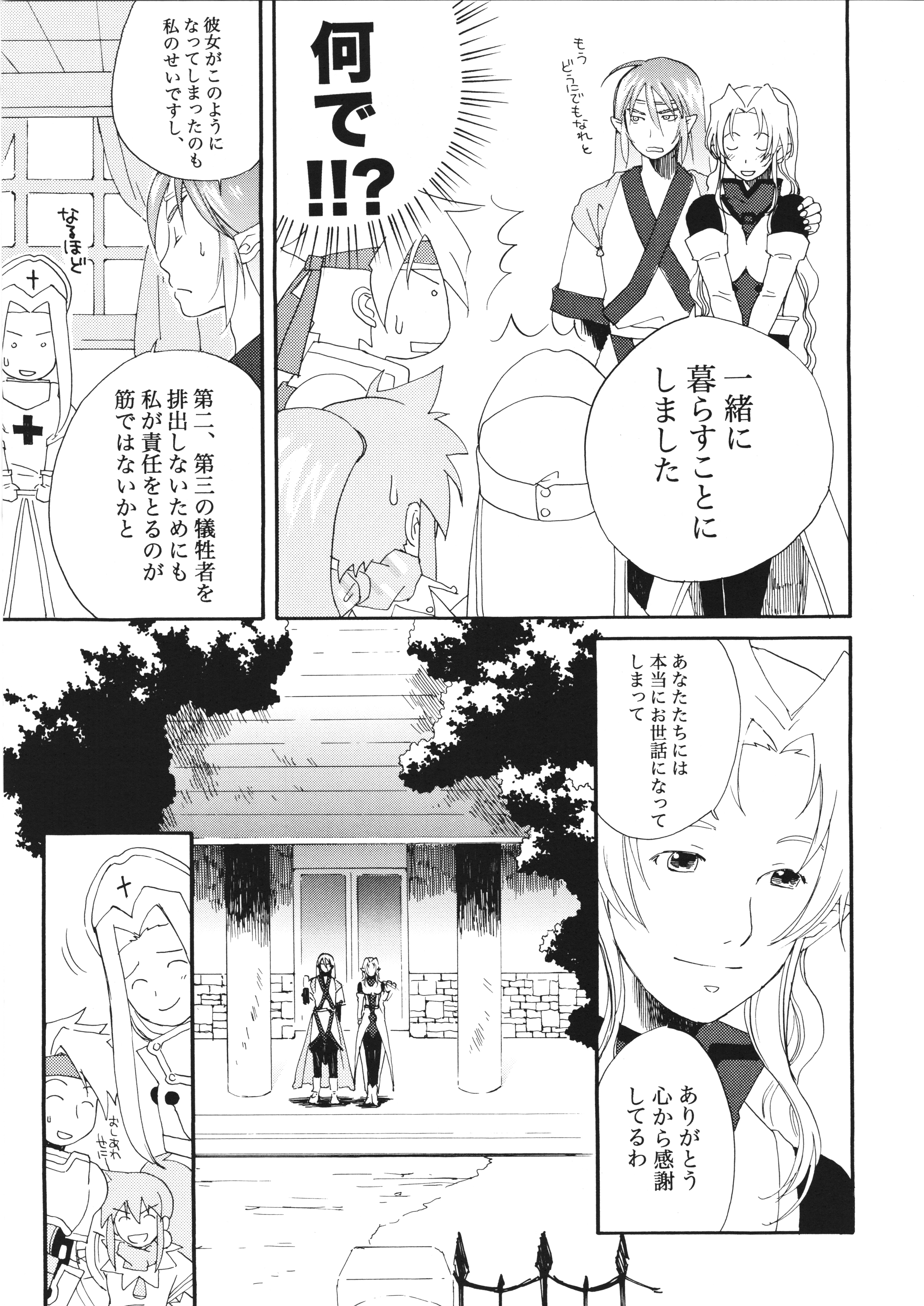
すごい汗ですね
しかし、クラース殿が人質になっていることには私も出向かないわけには参りません
ボタボタ
村を空けるのは不安ですが…
…行きましょう
夕飯までには戻りますから
いってらっしゃい族長!!
そして彼が夕食までに帰る事は二度と無かったという…
!
ピク
アーシア!
やっと…会えたわね
ブラム…
ガタ
アーチェ!クラースさん!
は石か…
ちんもく。
ウッス!
いっしょにお茶してた
どうしてこんなことを…!

こんなこと？
先に私にヒドイことをしたのは、あなたでしょう!?
私はあなたをあんなに愛していたのに あなたは！
私をこんなにしたのは
あなた!!!
言っただろう
私は族長として一つの決断を下さねばならなかった
そう、そうね あなたはエルフ族の族長ですもの
これってもしかして
シュラバ!!??
所詮 私よりも一族の方が大事なのでしょう!?
一族の純血を守る方がね!!
そしてアンタ一体何をしたんだブラムバルドさん!!
族長
エルフの長
呼び方まとめて下さい

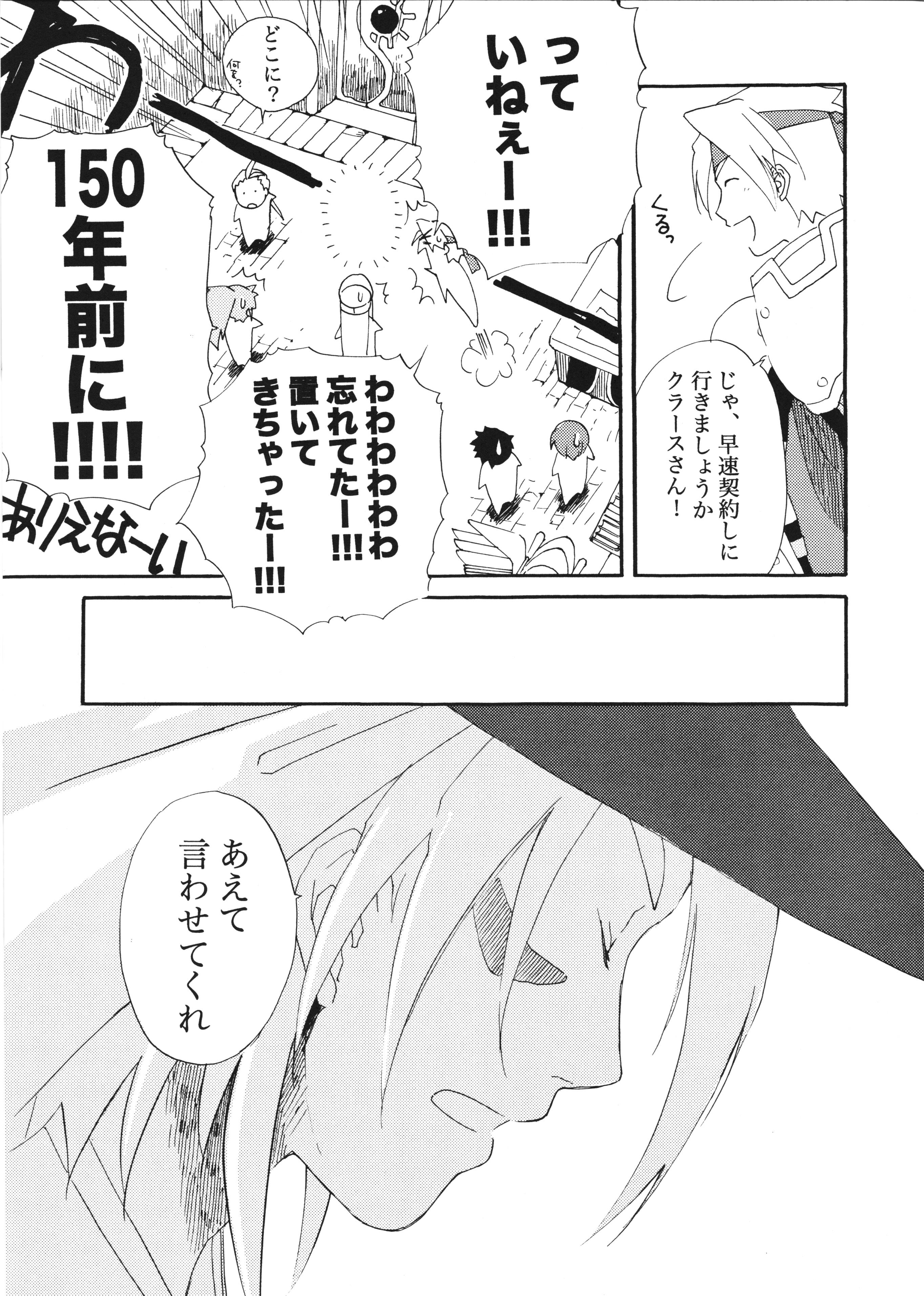
実は、ハーフエルフとの絶縁を決定したのは私なのです
そもそも魔術を戦いの道具とすることに嫌悪感を抱く我々は
ハーフエルフや人間が魔科学を軍事目的で利用しようとしていることで種族間の相容れない違いを感じ、今までの生活を捨てユミルの森にこもるよう決定したのです
だって
だって仕方無かったんだもん～～～
やむなく決定に従い私たちは別れましたが私はアーシアのことを忘れることは無く、自らの決断にも悩んでいました
用語辞典のまんまだ
二人は互いに愛し合っていたのに
ボロボロボロボロ
……
泣くところなのかい？
その掟により泣く泣く別れざるを得なかったということなのですね
君に…こんなことをさせなくてはならないほど
私は君を傷つけてしまっていたんだな
許してくれとは言わない
どんな罰でも受けるつもりだよ…
アーシア
……！
ブラム…！
アーシア…！

ゴゴゴゴ
今ここで死ぬか、一生　私の奴隷として暮らすか、どちらか選びなさい
一族の長になんて御無体な提案ッ……!!!
や、
やめてくださいっっっ!!
パァァァァー
何故なのですか？互いに、これ程愛し合っているというのに…！
過ちを犯したならもう一度やり直せば良いではありませんか
神は全てを許してくれますッ!!!
称号：キューピット．発動。

使えんの!? → レイズデッド 応用編 みたいな。
ああっ 女神さま!?
アホ
何て神々しい…
限界
ミントさん…!
そっ
ありがとう ミントさん 私、目が覚めたわ
やっぱり巨乳同士 通じるものがあるのね…
何それ!?
アーシアさん…
自分の気持ちに 嘘はつけないわね
私、やっぱり ブラム(を弄ぶの) が好きみたい
アーシア…
なんだあのカッコ内の「弄ぶ」って!
「もてあそぶ」って読むのよ
私が聞きたいのは そこではなく
と
言うわけで…


もう どうにでもなれと
一緒に暮らすことにしました
何で!!?
彼女がこのようになってしまったのも私のせいですし、
なるほど
第二、第三の犠牲者を排出しないためにも私が責任をとるのが筋ではないかと
あなたたちには本当にお世話になってしまって
ありがとう心から感謝してるわ
おしあわせに

良かったですね
丸くおさまって
ああ！
僕達も僕達のやるべき事をしなければ
たっ
早く現在に戻って
チェスターとモリスンさんを助けよう！
うん！
はい！
そして百五十年後の未来…
スタンリー
ハリソン
このレアバードは長距離には不向きなんだが
精霊ヴォルトの力を使えば飛行距離を伸ばす事が可能になる
そうすると？
うんうん
アルヴァニスタへ渡る事ができるんですね！

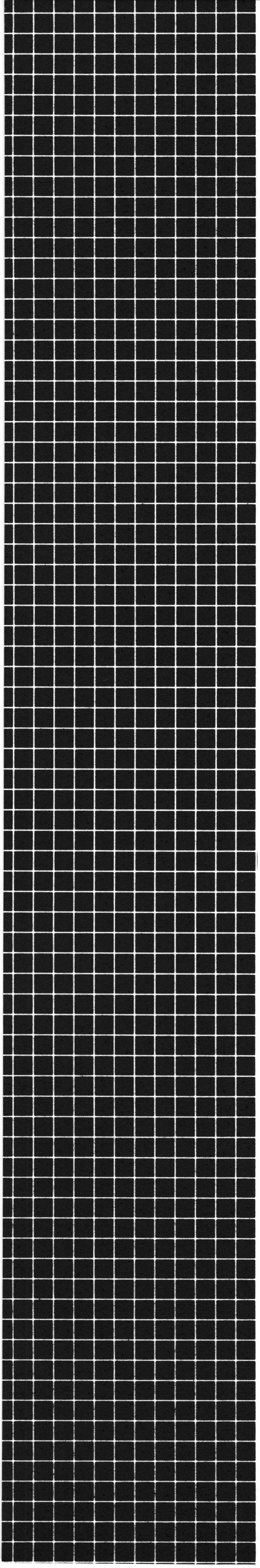

くるっ
じゃ、早速契約しに行きましょうかクラースさん！
っていねぇー!!!
どこに？
何を？
わわわわわわわ忘れてたー!!!
置いてきちゃったー!!!
わ
150年前に!!!!
ありえな～い
あえて言わせてくれ

すみませーん
キャー
キャー
遅すぎだ!!!!
さっき石化を解いてもらった人
つーか普通忘れるか？百五十年もッ忘れるか？あぁ？
チャキ
すみませんでした
ギッ
うえ、オレっ？
わ!!!!
ボム
何で俺なの!!!？
何で俺なの!!!？
初対面なのに
何で俺なの!!!？
ボッ
大体、お前の弓のせいで私はー!!!
新技!?
気付いた時には既にクレス殿達が時空転移なさった後だったので…
あんたらもなー
じゃー元に戻して家に帰してくれれば良かったものを！

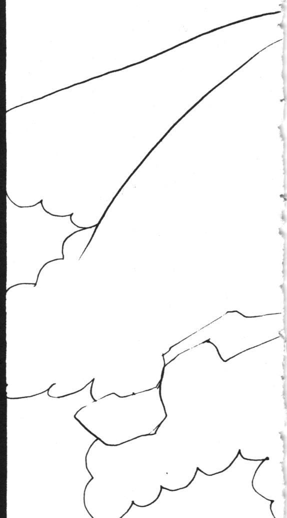
まあまあ、
落ち着いて下さい
クラース殿
フフ…
私たちもただ
ぼんやりと、百五十年間
あなたの石像と
暮らしていたわけでは
有りません
何？
1/1スケール
クラース・F・レスター
でーす
量産しておき
ました
ズラ
Kトブキヤから
絶賛発売中！
彩色Ver.も
ありますヨ
うじゃ うじゃ
すなーッ!!!
キモいわー!!!

おわり？

おわり。



「戦う」か、「抗う」か。



Illusion Factory Presents

ダークファンタジーオリジナルカードゲーム

ぎんずいしょうのまじょ

銀水晶の魔女

http://someiyoshino.cool.ne.jp/analog/ginmajo/index.html

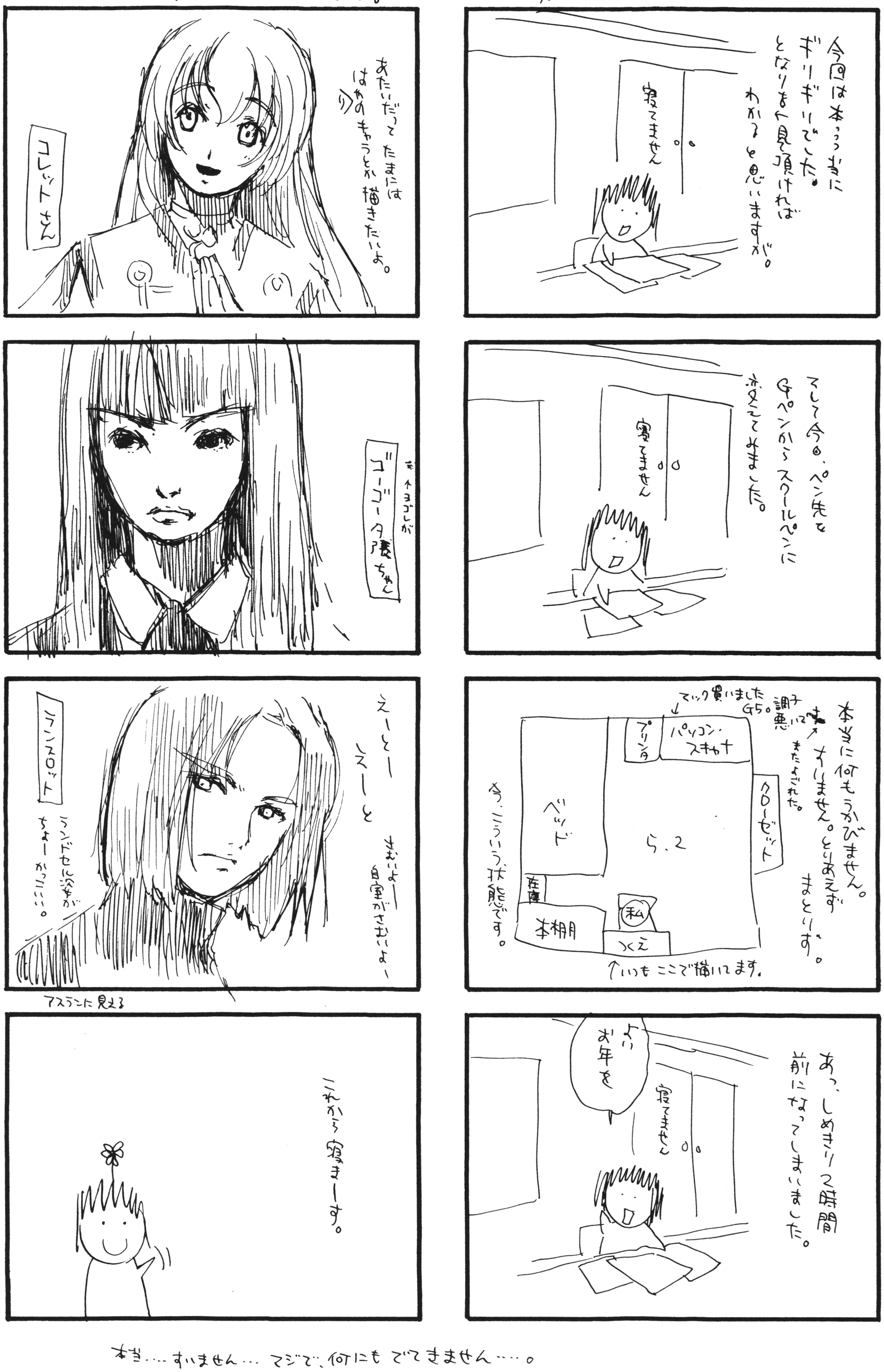
かじょうがきメモのようなもの

- 前ページの「銀水晶の魔女」というカードゲームでメインキャラのデザインをやらせて頂きました。好き勝手にやらせて頂いたので（多分）楽しかったです。内容もすごいのですよ！
- 来年は同人休止します。職を探したりするかもしれないからです。うまく行けば2004年冬コミは出たいです。夏は出ません。3月も5月も。オンリーとかたまに出るかもしれませんが新刊は無いです。
- なのでWebサイトの方でストレス発散したいです。もうウィルスはまきませんので…。
- ファンタジアOVAたのしみですね～!!
- スネイプ先生もたのしみです。
- フロドの旅もようやく終わりそうですね。
- もう写植でつかれて…だめです。

それでは！来年も良い年になりますよう。
来年こそ!!

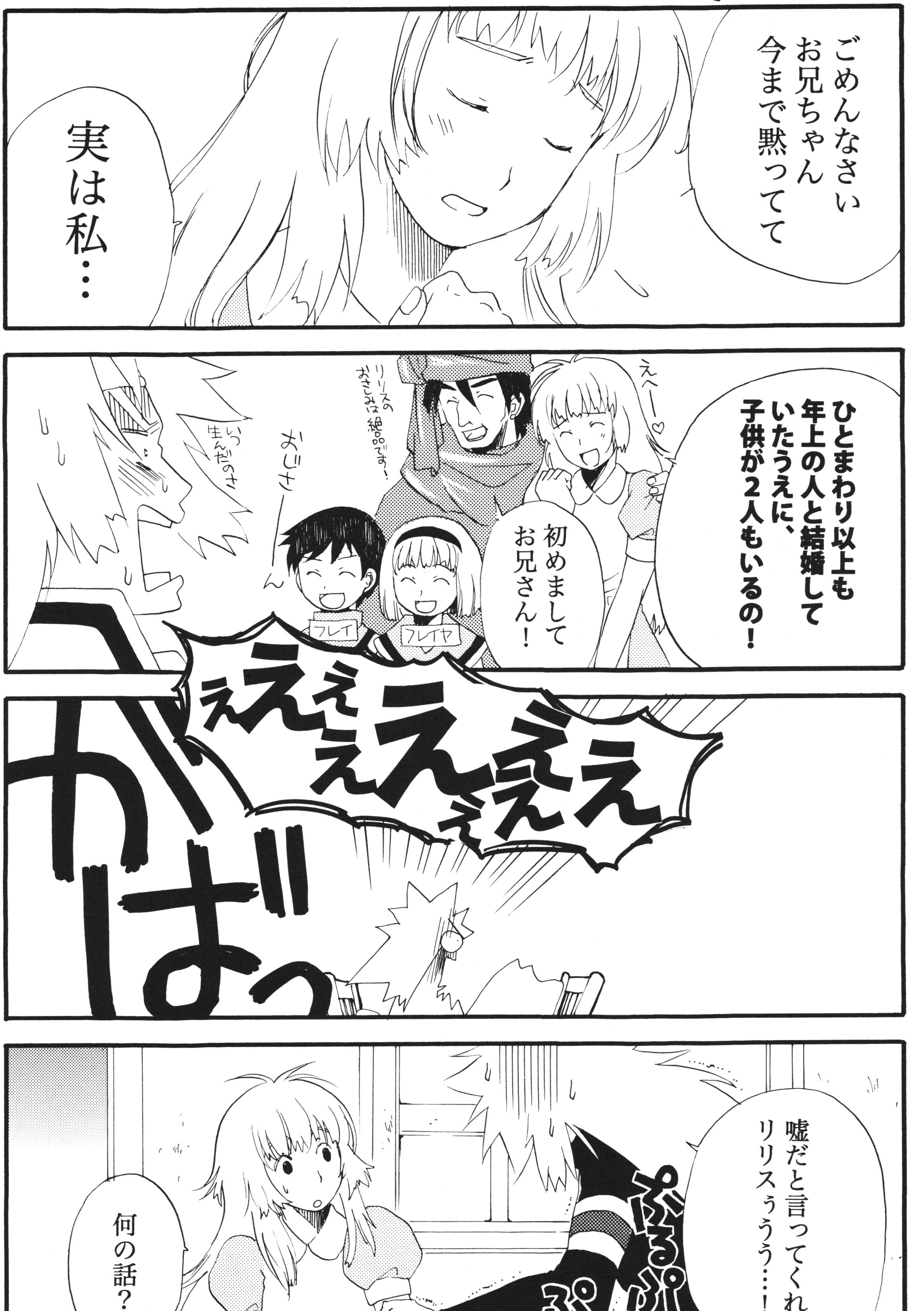
マジネタが無いのです。らくがきしてまえ。

現在しめきり3時間前



本当…すいません…マジで、何にもでてきません…。

モリスンの奥さん。


ごめんなさい
お兄ちゃん
今まで黙ってて
実は私…
ひとまわり以上も年上の人と結婚していたうえに、子供が2人もいるの！
えへー♡
リリスのおさしみは絶品です！
初めましてお兄さん！
おじさーん
いつ生んだのさ
フレイ
フレイヤ
えええええええええ
がばっ
……
嘘だと言ってくれリリスぅううう…！
ぷるぷるぷる
何の話？

アーチェのお母さん。

何故か和食

ENDING

どもども、ここまで読んで頂いて有難うございました〜。もうちょっと〆切先だったら、ページ数増やして「ダオス様密着24時〜意外な素顔をディスカバ！〜」という、題名で全てが分かるようなアホ漫画を描きたかったんですが、あえなくダウンです。さて、来年はとりあえず活動休止させて頂きます。進路が決まり次第再開という形になるか、そのまま消滅するか（笑）はたまたWebの方でモジモジしてるかもしれませんが。それでは！またいつかどこかで！

D.キッサン

「ショート ショート ショート」

2003年12月28日発行：タイの人々：D・キッサン
連絡先：229-1131　神奈川県相模原市西橋本5-2-11-201　伊藤沙季
http://www11.plala.or.jp/khroma/